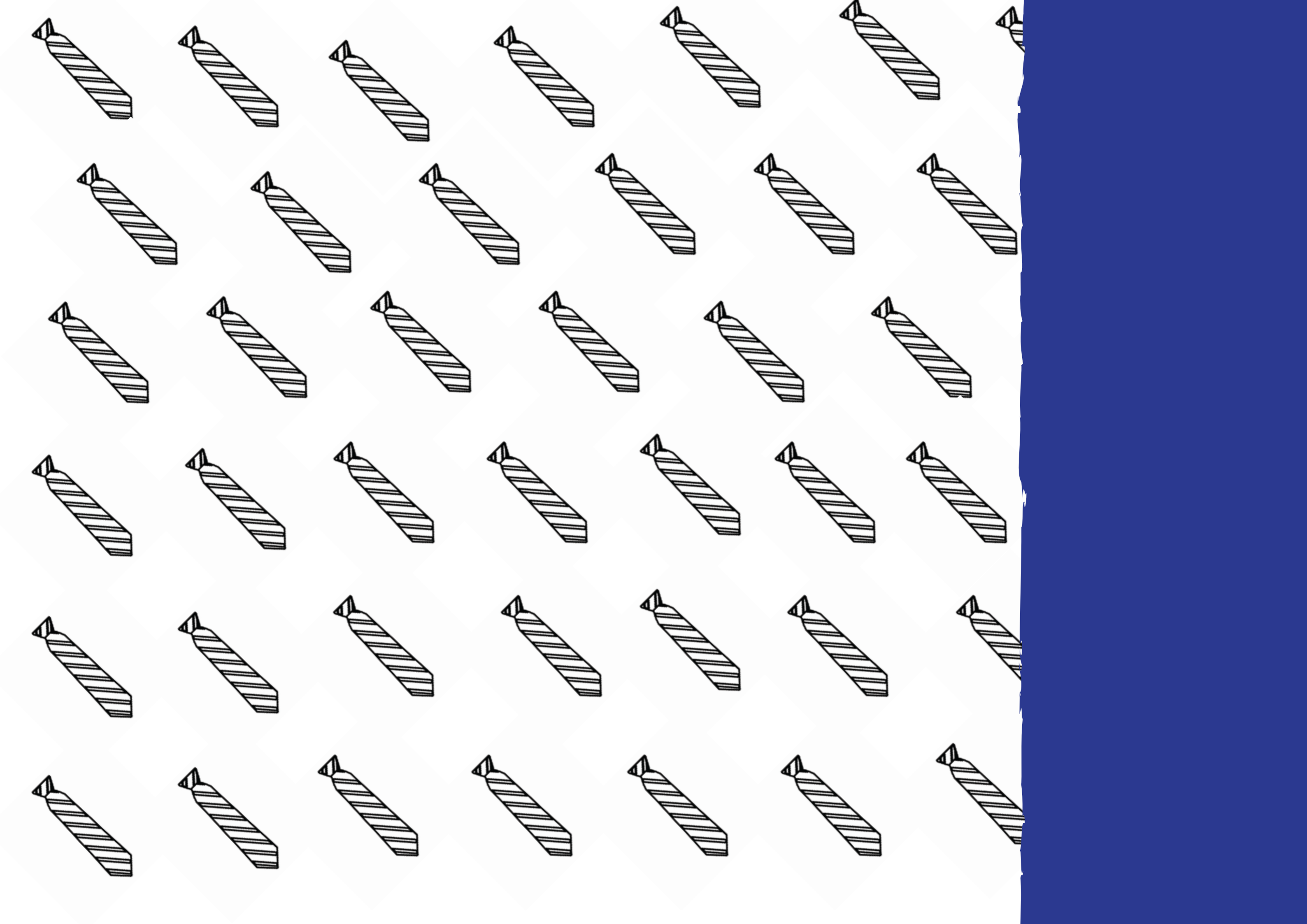


II. gimnazija Osijek



DAN KRAVATE

18.10.2020.



Dan kravate u II. gimnaziji Osijek

Kratka povijest kravate

Kravata je u početku bila naziv za rubac oko vrata po kojem su bili prepoznatljivi hrvatski vojnici , koji su se pod francuskom zastavom borili u Tridesetogodišnjem ratu (1618. – 1648.).

Ovaj je „modni“ detalj izazvao veliko zanimanje Parižana . Mladi francuski kralj Louis XIV. počeo je nositi kravatu 1646. kada je imao samo sedam godina, te je tako na neki način odredio modni standard svih francuskih plemića. Oni su ubrzo usvojili ovaj novi odjevni predmet koji se nosio a la Croate (‘na hrvatski način’), što je ujedno postao novi korijen francuske riječi cravate. Koliko se Francuzima svidjela kravata dovoljno pokazuje podatak kako je 1667. godine ustrojena posebna pukovnija Royal Cravates, a bila je nazvana po Hrvatima koji su bili u njenom sastavu i nosili kravatu.

Kravata se nosila i prije francuskoga kralja Louisa XIV.. Portret najvećeg hrvatskog baroknog pjesnika Ivana Dživa Gundulića iz 1622.g. svjedoči o tome. Nosio je dugačak rubac (vratnu maramu) omotan oko vrata.

Karlo II. kralj Engleske ,Škotske i Irske „zaslužan „ je za populariziranje kravate među Englezima. Encyclopedia Britannica uz imenicu „cravat“ navodi da je nastala od Crabate, Cravate, Croatian i pojavu kravate datira s 1656.godinom.

Najpopularniji načini kako vezati kravatu su običan čvor, dvostruki čvor, mali čvor, ascot , klasični windsor i polu-windsor. Ovaj posljednji dobio je ime po vojvodi od Windsora (1894-1972) ili kralju Edwardu VIII. Današnji izgled ljubitelji kravate duguju njujorškom izrađivaču kravata, Jesseu Langsdorfu .

Kravata simbolizira: civilizacijsku vrijednost slobode i odgovornosti, otmjenost i kulturu odijevanja, ljusko dostojanstvo i ljudsku svijest, svečanost i slavlje, zaručništvo , uspjehnost i poslovni duh.

U Hrvatskoj je 26.ožujka 1997. osnovana Academia Cravatica , središnja je neprofitna svjetska institucija posvećena proučavanju, čuvanju i unaprjeđivanju kravate kao hrvatske i svjetske baštine.

Počasna satnija Kravat-pukovnije, u suorganizaciji ustanove Academia Cravatica (AC) i Turističke zajednice grada Zagreba, od 2010. godine izvodi program smjene straže i ophoda užim središtem grada Zagreba.

Krvat-pukovnija autorska je zamisao Marijana Bušića – ravnatelja AC i utemeljitelja šireg projekta “Hrvatska – domovina kravate”. Odjeveni u replike odora hrvatskih vojnika iz Tridesetogodišnjeg rata u 17. stoljeću, Počasna satnija svojim programom aktualizira povijesne početke kravate, jedinstvenog hrvatskog doprinosa svjetskoj kulturnoj baštini. Od Uskrsnog ponedjeljka , 22. travnja, pa sve do 18. listopada , Dana kravate u Hrvatskoj , na Trgu sv. Marka, Počasna satnija Kravat pukovnije započinje s redovnim održavanjem vojno-povijesne ceremonije Smjene straže.

Dan kravate 18.listopada 2020. u II. gimnaziji Osijek

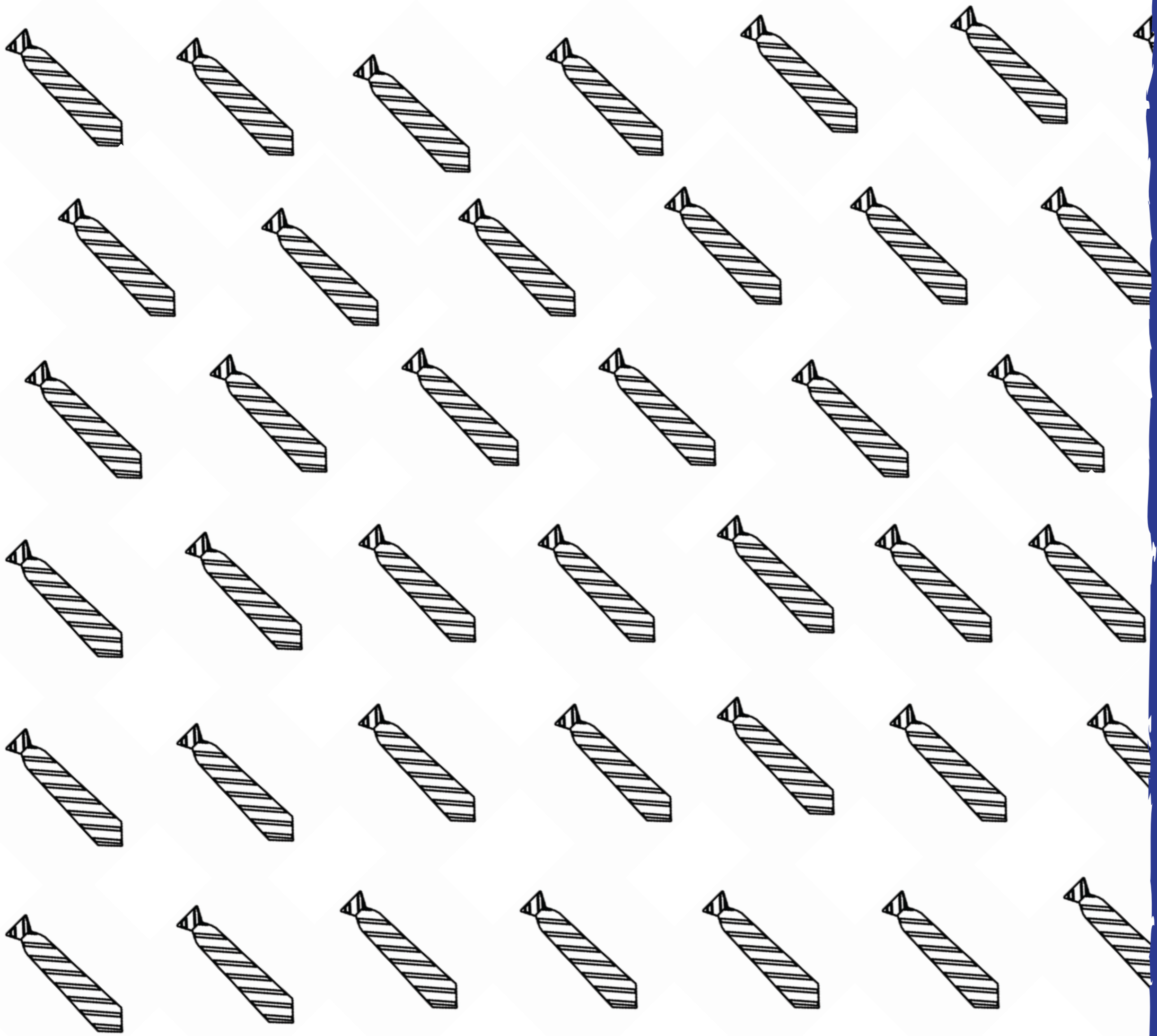
Dan kravate u Hrvatskoj se obilježava od 2003. godine, a 2008. godine Hrvatski je sabor 18. listopada proglasio Danom kravate . Stoga smo u našoj školi željeli obilježiti taj dan i kravatu, kao hrvatski nacionalni simbol.

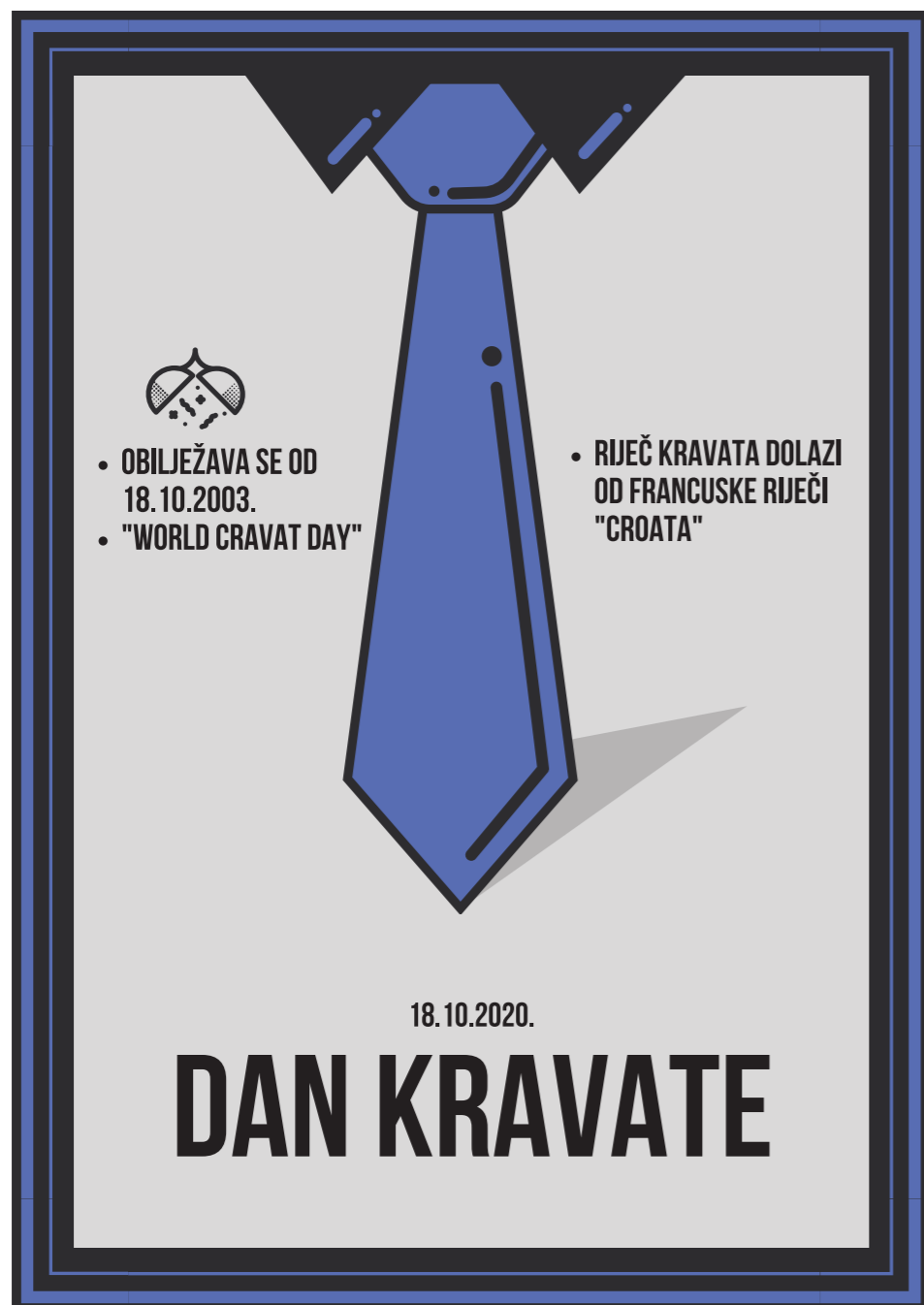
Pozvali smo učenike da se uključe u akciju svojim uradcima, što su oni i učinili. U petak, 16. listopada 2020. postavljena je izložba učeničkih radova (plakata) na hodniku škole .

U ponedjeljak, 19. listopada nošenjem kravate učenici, profesori i osoblje škole obilježili su Dan kravate.

U aktivnostima obilježavanja Dana kravate u II. gimnaziji Osijek sudjelovali su sljedeći učenici:

- Viktor Brezovac i Lea Pavlinek, 3.e ,
- Martina Ramljak, 4.a,
- Lara Barišić, 4.b
- Ana Fehervari i Erika Kulić , 4.c ,
- Ivona Budinski, Magdalena Šapina, Ana Škojo i Aishe Vejseli, 4.
- Andrea Abramac, Miriam Kalić, Dora Jajčinović, Iva Radić i Marta Rastija, 4.e.





Erika Kulić, 4.c



Ivona Budinski, Magdalena Šapina, Ana Škojo i Aishe Vejseli, 4.d



Ana Fehervari, 4.c



Lea Pavlinek, 3.e

**Dobro zavezana kravata
prvi je ozbiljan korak u
životu muškaraca.**

18.10. DAN KRAVATE



Viktor Brezovac, 3.e



Ivona Budinski, Magdalena Šapina,
 Ana Škojo i Aishe Vejseli, 4.d

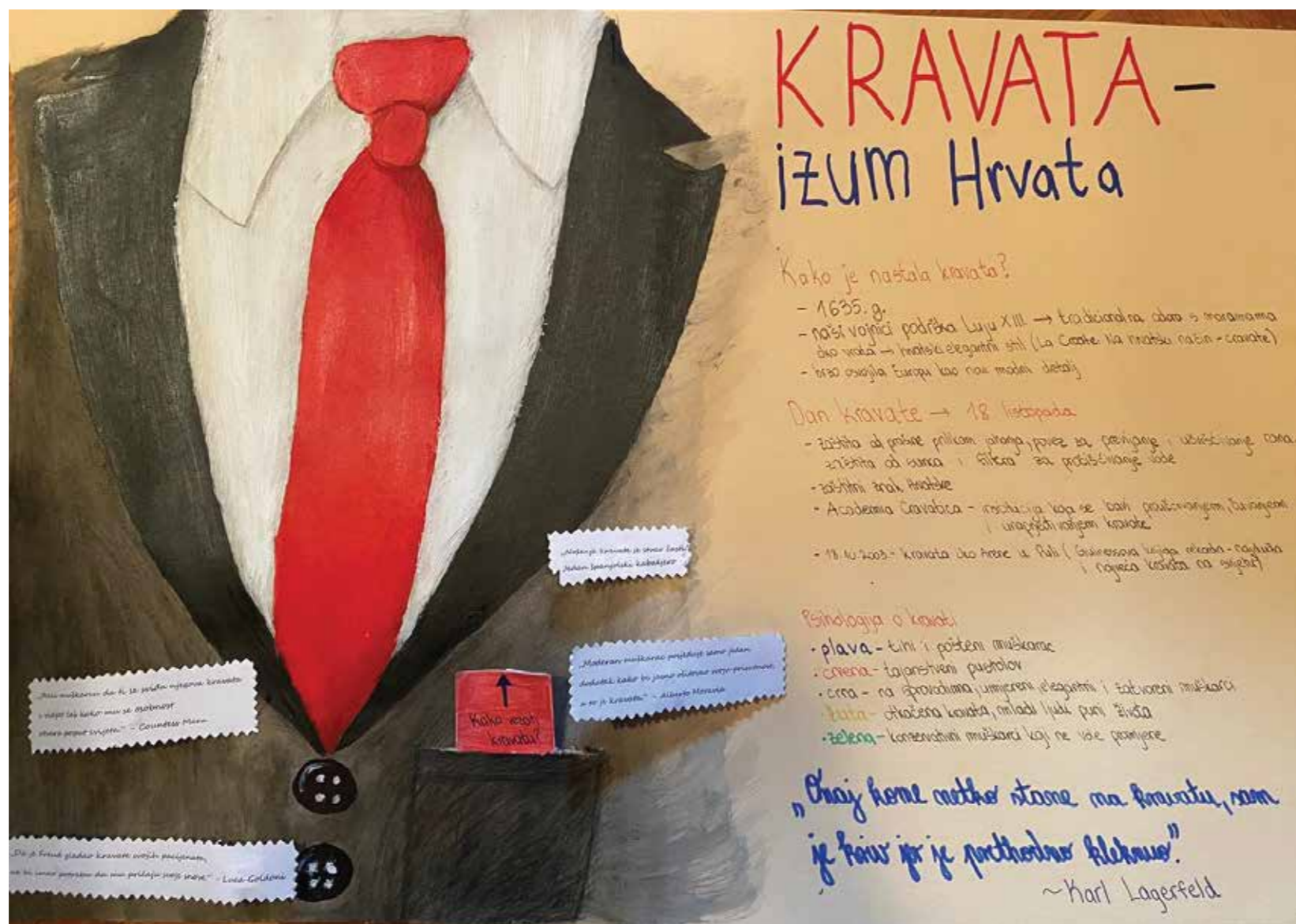
HRvatska

DOMOVINA

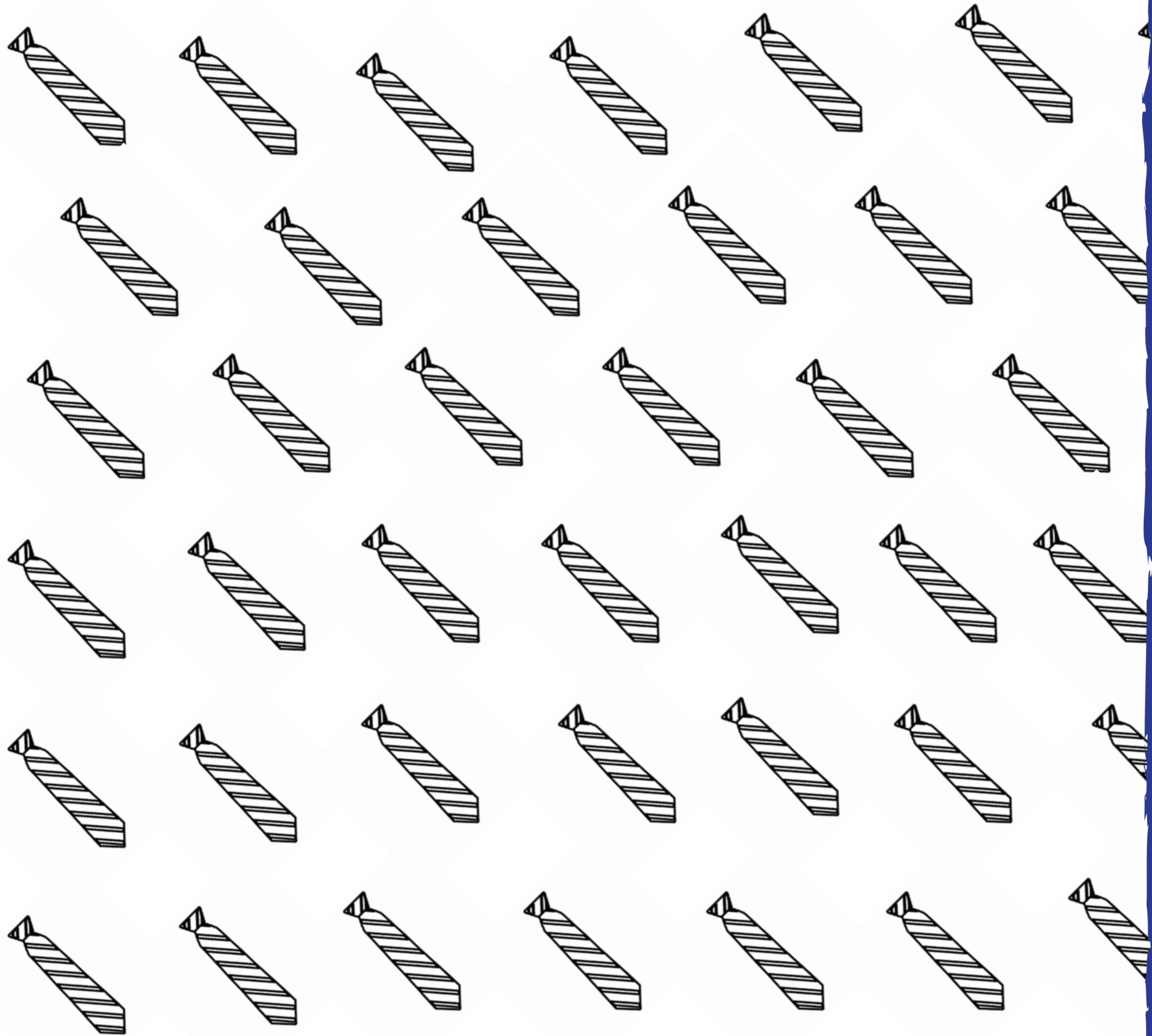
18.10.2020.

KRAVATE

Lara Barišić, 4.b



Andrea Abramac, Miriam Kalić, Dora Jajčinović,
Iva Radić i Marta Rastija, 4.e.









Naslovnica : Martina Ramljak, 4.a

Dan kravate u II. gimnaziji Osijek

Projekt organizirale: Tatjana Blagojević, prof.,
Tamara Meščić, prof.

2020. godina

